

## RODZAJE ARCHITEKTURY

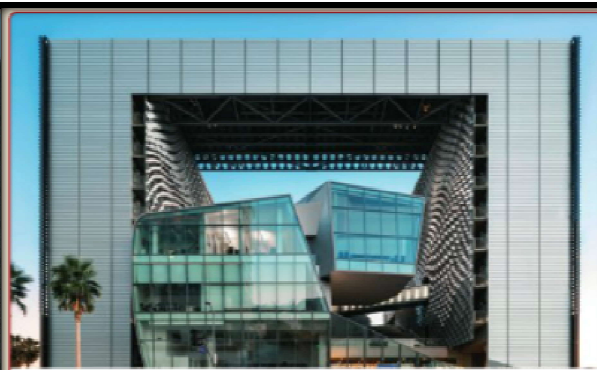
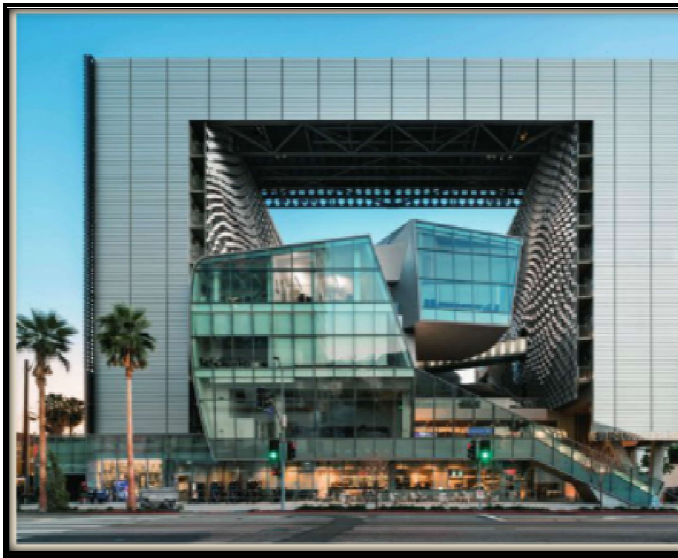
Wiesz już czym jest architektura. Dzisiaj poznasz jej rodzaje. Wyróżniamy architekturę:

- \* mieszkaniową,
- \* reprezentacyjną (zamki, pałace, dworki, wille),
- \* użyteczności publicznej (urzędy, szkoły, szpitale, kina, stadiony, sklepy, muzea),
- \* komunikacyjną (mosty, drogi, porty, lotniska),
- \* sakralną (kościóły, kaplice),
- \* przemysłową,
- \* obronną,
- \* miejską,
- \* ogrodową,
- \* wiejską.

Sztukę zagospodarowania terenów zielonych nazywamy **architekturą krajobrazu**, a małą **architekturą** - zabudowę parków i skwerów: ławki, fontanny itp. Estetycznym i użytecznym urządzeniem mieszkań i innych przestrzeni, w których przebywamy, zajmuje się **architektura wnętrz**.

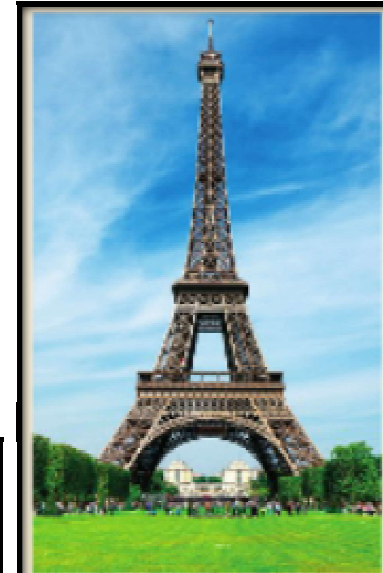


Fernando Menis, Centrum Kulturalno-Kongresowe Jordanki w Toruniu, XXI w.  
Budowla użyteczności publicznej dzięki efektownej, nieregularnej, rzeźbiarskiej bryle stała się także budynkiem reprezentacyjnym, jednym z symboli miasta.



Budowla jest przykładem miejskiej architektury użyteczności publicznej. To uczelnia – wydział filmu i telewizji – połączona z domem studenckim, czyli kampus uniwersytecki. Obiekt wyróżnia się z otoczenia: jest rozpoznawalnym punktem przy słynnym Bulwarze Zachodzącego Słońca, głównym szlaku komunikacyjnym miasta.

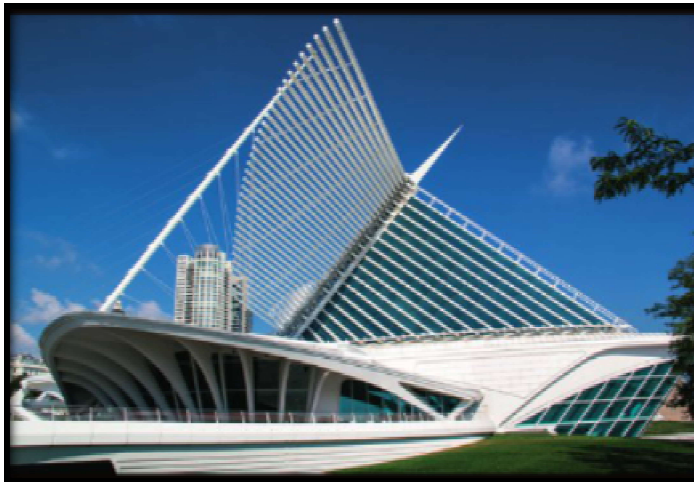
Tom Mayne, Wmerson College w Los Angeles w Stanach Zjednoczonych



Gustaw Eiffel [czyt.: efel], wieża Eiffla [czyt.: ajfla] w Paryżu, XIX w.



John Root [czyt.: dżon rut], Charles Bowler Atwood [czyt.: czarlis bofler atłud], Budynek Reliance w Chicago [czyt.: rilajens w szikago] w Stanach Zjednoczonych, XIX w.



Santiago Calatrava [czyt.: kalatrawa], Pawilon Quadracci [czyt.: kładraczi] w Muzeum Sztuki w Milwaukee [czyt.: milłoki] w Stanach Zjednoczonych, XXI w.

W dzisiejszych czasach architekci intensywnie poszukują nowych dróg rozwoju dziedziny – nowych technologii i rozwiązań konstrukcyjnych, które wcześniej nie kojarzyły się z budowlami użyteczności publicznej czy mieszkalnymi. Hiszpański architekt inspirował się szkieletami zwierząt, ich lekką, ażurową, ale wytrzymałą strukturą. Projektuje obiekty podobne do nich, wyglądające jak rzeźby. Zamiast tradycyjnej, zwartej bryły tworzy budynki z systemem stelaży stosowanym np. w mostach.

Zadanie dla Ciebie: zaprojektuj altanę w otoczeniu ogrodu, lampę w parku lub latarnię w ogrodzie bądź na tarasie.

**POWODZENIA W PROJEKTOWANIU 😊**

Źródło: podręcznik Do dzieła! Klasa 6, wyd. Nowa Era